

## Impétueux folklorique

### Sur l'air de Georges Brassens – Trompettes de la renommée

Je buvais à l'écart de l'assemblée publique,  
Serein, contemplatif, ténébreux, alcoolique.  
Refusant de quitter mon ami en miroir,  
Sur mon brin de laurier je ne faisais que boire.  
Les gens de bon conseil ont su me faire comprendre,  
Qu'aux garants du folklore, j'avais des comptes à rendre.  
Et que, sous peine de choir dans un blacklist complet,  
J'devais mettre au grand jour tous mes petits secrets.

Vous tous dans l'aile de droite  
Vous ne savez pas affoner.

Manquant à la pudeur la plus élémentaire,  
Dois-je, pour les besoins d'la cause populaire.  
Divulguer avec qui, et dans quelle soirées,  
Je plonge dans les forfaites et devient bourré ?  
Si je publie des noms, combien de vieux pennés  
Passeront illico pour de gros enculés  
Combien de bons amis me regarderont de travers  
Combien je recevrai de coup de cruches en l'air ?

Vous tous dans l'aile de gauche  
Vous ne savez pas affoner

À toute exhibition, ma nature est rétive  
Souffrant d'une modestie quasiment malade  
Je ne fais voir mes insignes sous ma calotte  
À personne, excepté mes femmes et mes bons potes  
Dois-je, pour défrayer la chronique des scandales  
Mettre ces insignes de façon amoral  
Dois-je les arborer plus ostensiblement  
Comme un prési de régio porte son accoutrement

Vous tous dans l'aile des aspirants Vous ne savez pas affoner

Une femme du cercle, et qui souvent me laisse  
Faire ses quatre voluptés dans la soute du Bunker  
M'a sournoisement passé, sur son divan de soie  
Des parasites du plus bas étage qui soit  
Sous prétexte de bruit, sous couleur de réclame  
Ai-je le droit de ternir l'honneur de cette dame  
En criant sur les toits, et sur l'air des lampions  
"Madame la trésor a vomi dans mon lit"

Vous tous dans l'aile des aspirants  
Vous ne savez pas affoner

Le cercle en soit loué, je vis en bonne entente  
Avec le Grand Maître, la calotte chantante  
Lui, le maître du folklore, et moi, un petit porc  
Il me laisse dire "Merde", je lui laisse dire "Habes"  
En accord avec lui, dois-je écrire dans la presse  
Qu'un soir je l'ai surpris aux genoux d'ma maîtresse  
Chantant la mélodie d'une voix qui susurre  
Tandis qu'elle lui cherchait des trous dans ses insignes  
Vous tous dans le praesidium Vous ne savez pas affoner

Après c'tour d'horizon des mille et une recettes  
Qui vous valent à coup sûr les honneurs de l'échogito  
J'aime mieux m'en tenir à ma première tenaille  
Et me gratter le ventre en chantant une guindaille

Si l'assemblée en veut, je les sors dare-dare  
S'il n'en veut pas je les remets dans ma mémoire  
Refusant de quitter mon ami en miroir  
Sur mon brin de laurier je ne fais que boire

Vous tous dans l'assemblée  
Vous ne savez pas affoner